

# Outils mobilisables pour le GO



PRAF SES 2023 Allassane Sow et  
Rachel Testelin

# Jeu pédagogique pratiquer l'oral : l'exemple du Time'SES UP

- Former 3 ou 4 équipes
- Le jeu se déroule sur 3 temps
- 1ère manche
  - Faire deviner le plus de mots ou d'expression à son équipe en 1 minute
  - Possibilité d'utiliser les définitions du cours... mais pas que !
- 2ème manche
  - Vous avez entendu toutes les expressions...
  - Mais cette fois-ci, il faut les faire deviner à l'aide d'un seul mot
  - Les noms d'auteurs sont autorisés

# Jeu pédagogique pratiquer l'oral : l'exemple du Time'SES UP

- 3ème manche
  - On recommence...
  - Mais en mimant les expressions

# Exemples de cartes



# Le recours à la carte mentale : l'exemple des interviews

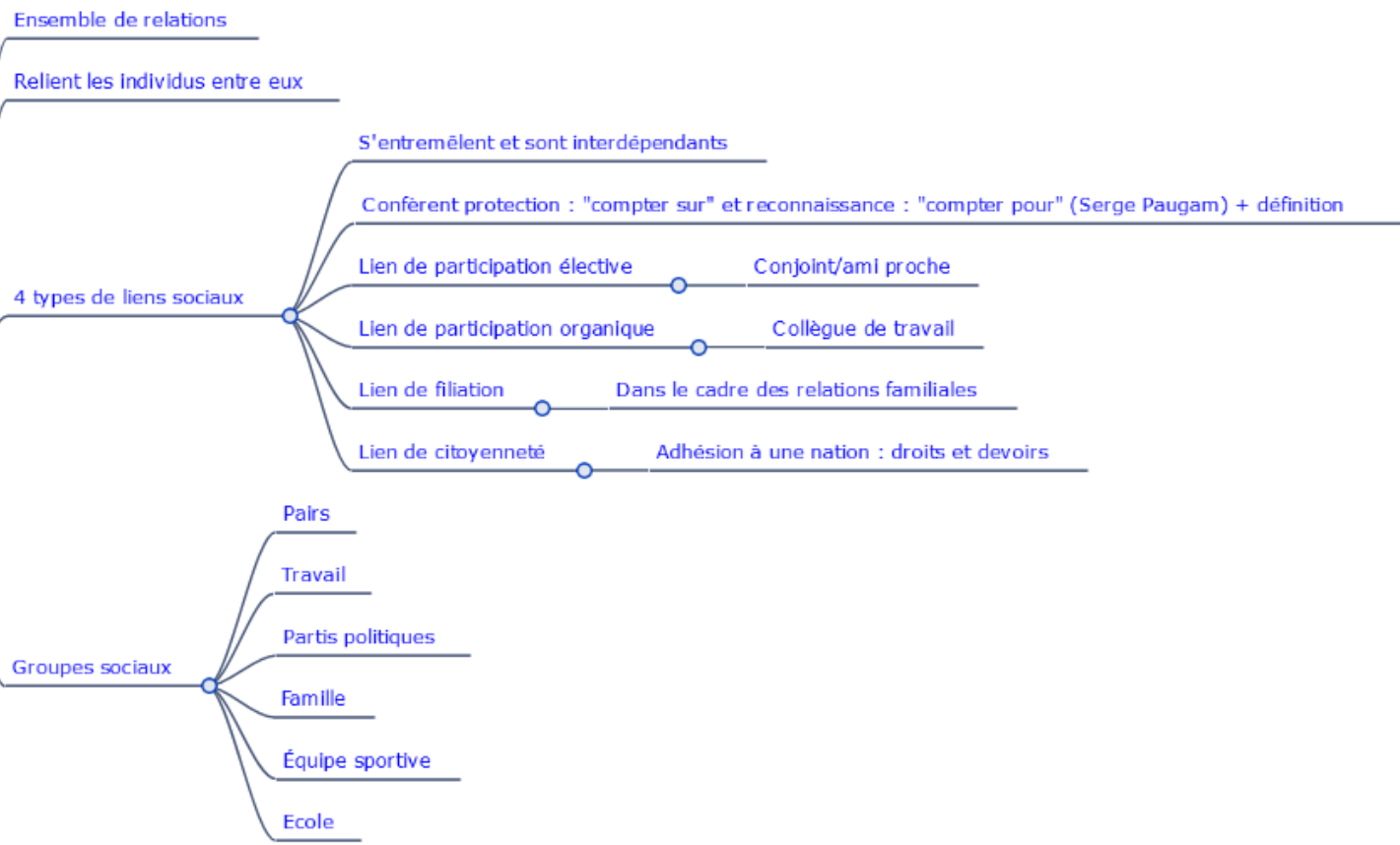
- Réaliser des interviews factices afin de synthétiser un chapitre ou une partie seulement.
- Objectif principal : améliorer les capacités orales, notamment à échanger avec un tiers (Cf. Partie 2 du GO).

# Le recours à la carte mentale : l'exemple des interviews

1. L'enseignant projette au tableau une carte heuristique et la réalise conjointement avec ses élèves.
2. Lorsque la carte heuristique est établie, les élèves procèdent aux interviews factices. Ils se mettent par pair. Un élève conduit l'interview en prenant le rôle d'un journaliste et l'autre répond aux questions posées en jouant le spécialiste du sujet.
3. L'échange étant enregistré à l'aide de moyens microphoniques (casques, écouteurs, etc.) peut ainsi être réécouté en classe et par les élèves à la maison.

# Liens sociaux

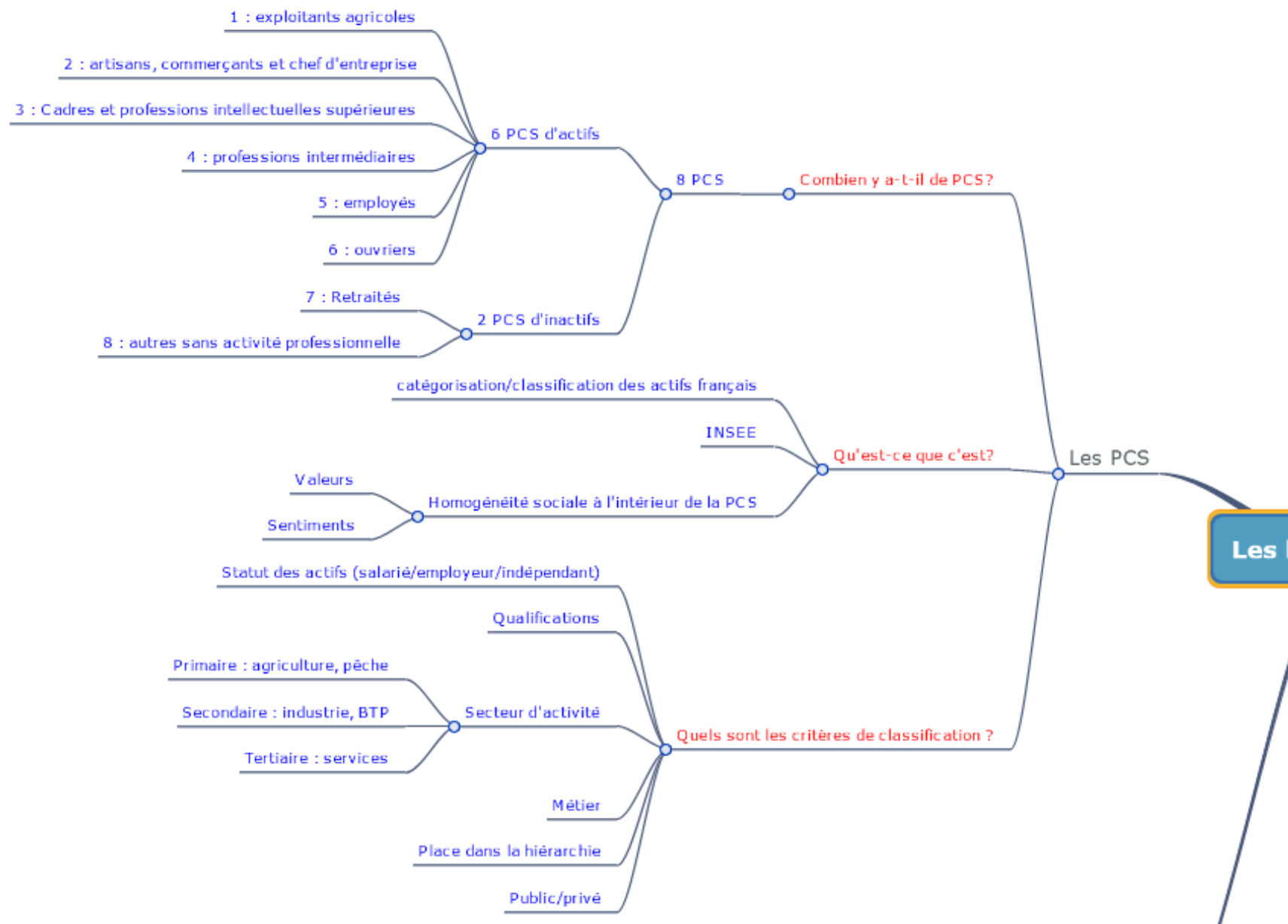
## Qu'est-ce que les liens sociaux?



## Rupture des liens sociaux

### Quelles sont les causes de la rupture des liens sociaux?









# Le recours à la carte mentale : l'exemple des interviews

- Exemple en classe
- Exemple hors classe

# L'enregistrement audio

- En vous servant des documents et du cours, montrez que l'action collective est diversifiée et tend à se transformer du point de vue de ses acteurs, ses enjeux et ses répertoires. Faites une synthèse en essayant d'argumenter au mieux (j'affirme, j'explique et j'illustre). Essayer d'organiser la réponse à la consigne en 3 paragraphes précédés d'une introduction et suivis d'une conclusion.
- Faites un enregistrement audio de votre production.
- Ceci est une manière de travailler l'oral et par conséquent le grand oral.

# L'enregistrement audio

- Faites un bel enregistrement, prenez garde aux éléments suivants en ce qui concerne la voix :
- Le placement de la voix (pas trop aiguë pas trop grave)
- Le volume de la voix
  - L'articulation
  - Le débit
  - Les pauses
  - L'accentuation

# La fabrication d'un dictionnaire audio

- Création d'un dictionnaire audio collaboratif sur les trois niveaux du lycée en spécialité SES
- <https://ses.ac-normandie.fr/spip.php?article130>

# Seconde : projet de création d'entreprise innovante.

- Se mettre en groupe de 3 à 4 et simuler la création d'une entreprise innovante. Il convient ainsi de déterminer en s'aidant du cours, du fichier d'activité et de recherches documentaires les points suivants:
- Produit innovant et ses caractéristiques.
- Type de production : marchande ou non marchande ; bien ou service.
- Nom de l'entreprise.
- Localisation.
- Listez quelques facteurs de production nécessaires.
- Concurrents sur le marché et prix proposé par la concurrence.
- Clientèle ciblée.
- Prix du produit
- Publicité : affiche, slogan, logo de l'entreprise (au moins un des 3).
- Chiffre d'affaire mensuel.

# Seconde : projet de création d'entreprise innovante.

- Présentation orale du projet sans notes mais appuyée sur un support visuel : PDF, power-point, Canva, fichier doc., écritures sur le tableau, etc.
- Puis jeu de questions/réponses, échanges entre le reste de la classe et les membres du groupe.

# Analyse de discours de Michelle Obama

- Objectif principal : repérer et prendre conscience des critères de réussite d'un bon oral.
- Consigne : comparer deux discours de Michelle Obama à 7 années d'intervalle afin de relever les progrès réalisés en matière de communication.
- Exercice largement inspiré du fichier objectif grand oral, Bordas.



# Analyse de discours de Michelle Obama

	<b>Plaidoyer de Michelle Obama pour l'éducation, 2009</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F73O3_im0Wo">https://www.youtube.com/watch?v=F73O3_im0Wo</a>	<b>Discours de Michelle Obama à la convention nationale démocrate, 2016</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4ZNWYqDU948">https://www.youtube.com/watch?v=4ZNWYqDU948</a>
Posture du Buste		
Posture de la tête et regard		
Gestes et gestes parasites		
Respirations		
Tics de langage		
Impressions générales		

# Réalisation d'une grille d'évaluation à l'oral

- Objectif : évaluer les pairs, être évalué par les pairs et par l'enseignant.
- Réaliser conjointement avec la classe une grille d'évaluation de l'oral. Pour pouvoir par la suite évaluer les prestations orales à partir de cette grille et l'ajuster par la suite si nécessaire.



	Non acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Commentaire
Aisance				
Posture droite				
Parler fort				
Contenu de l'oral				
Tenue vestimentaire				
Regarder son public				
Politesse				
Tics de langage / langage (soutenu/courant)				
Maîtrise du sujet				
Respect du temps				

	Non acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Commentaire
Contenu de l'oral / Vocabulaire de SES				
Expression : audible, cadence de parole, sourire, éviter les tics de langage				
Posture du corps : être à l'aise				
Utilisation de connecteurs logiques				
Regarder le public				
Respect de la durée				
Gestuelle				

# Exemple de présentation

1 - Présentation orale de 3 minutes, en vous servant de votre cours et de la vidéo, montrez que le progrès technique peut générer des inégalités de revenus. (sans support écrit)

Objectif d'apprentissage : comprendre comment le progrès technique peut engendrer des inégalités de revenus.

[https://www.francetvinfo.fr/economie/emploi/robotisation-et-progres-technologique-quelle-menace-pour-l-emploi\\_2017112.html](https://www.francetvinfo.fr/economie/emploi/robotisation-et-progres-technologique-quelle-menace-pour-l-emploi_2017112.html)

## Exemple de présentation 2

2 - Présentation orale de 3 minutes, en vous servant de votre cours et de la vidéo, montrez que la croissance économique génère de la pollution et contribue au réchauffement climatique. (sans support écrit).

Objectif d'apprentissage : comprendre qu'une croissance économique soutenable se heurte à des limites écologiques la pollution et le réchauffement climatique

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=223&v=T4LVXCCmIK](https://www.youtube.com/watch?time_continue=223&v=T4LVXCCmIK)  
[A&feature=emb\\_logo](#)

# Exemple de présentation 3

3 - Présentation orale de 3 minutes, en vous servant de votre cours et de la vidéo, montrez que la croissance économique entraîne une réduction des ressources naturelles. (sans support écrit).

Objectif d'apprentissage : comprendre qu'une croissance économique soutenable se heurte à des limites écologiques (notamment l'épuisement des ressources, la pollution et le réchauffement climatique)

<https://www.youtube.com/watch?v=-bSD3AHgsQ&t=20s>



# Exemple de présentation 4

4 - Présentation orale de 3 minutes, en vous servant de votre cours et de la vidéo, montrez que les castes forment un système de hiérarchisation spécifique des groupes sociaux . (sans support écrit).

<https://www.youtube.com/watch?v=XzC7gCtkbK4>

# Présentation d'un fait d'actualité en rapport avec les SES

- Chaque élève doit présenter un fait d'actualité en 2 minutes et en s'appuyant éventuellement sur un support composé de quelques mots clés.
- Les élèves sont évalués par un de leur pair et leur enseignant.
- Débriefing par pair en fin de séance puis debriefing collectif.
- Variante : en groupe de trois ou quatre, les élèves doivent réaliser des enregistrements audio sur l'ENT qui mettent en lien des phénomènes d'actualité avec les mécanismes économiques et sociaux étudiés en classe. Ces enregistrements audio réalisés tout au long de l'année constitueront une audiothèque, autrement dit un panel d'illustrations, accessible à tous.

# Jigsaw classroom ou classe en puzzle

- Objectif : chaque élève détient une partie du puzzle, les élèves doivent coopérer pour compléter le puzzle.
1. Les élèves ayant la même pièce de puzzle (même tâche à accomplir) se réunissent en groupe d'expert.
  2. Les élèves ayant des pièces de puzzle différentes se réunissent en groupe d'apprentissage.

